



COLEGIO DIEGO OLVERA ESTRADA
SECUNDARIA
Ciclo Escolar 2017-2018

EXAMEN FINAL - GUÍA
ESPAÑOL I

TIPOS DE TEXTOS: Literarios, periodísticos, de información científica, publicitarios, instruccionales, epistolares y humorísticos.

- Relacionar concepto – ejemplo.

INVESTIGACIÓN

- Pasos para realizar una investigación.
- Relacionar un tema con la fuente bibliográfica a la que se debe consultar.

LEYENDA Y MITO

- Concepto.
- Características.
- Diferencias entre conceptos.
- **Tipos de Mito:** Cosmogónico, teogónico, de antropogénesis, escatológicos y fundacionales. Relacionar concepto – ejemplo.

FORMAS DE COMUNICACIÓN ORAL: Panel, mesa redonda, foro, Phillips 6-6, seminario y debate.

- Identificar definiciones y conceptos. Completar oraciones.

EL DEBATE. A partir de la lectura de una noticia:

- Realización de una ficha de trabajo.
- Crear dos argumentos, uno en contra y otro a favor de la información del texto.
- Acciones que deben realizar los participantes antes y después de la presentación (ponentes y moderador).
- Responsabilidades (ponentes y moderador).
- Llenar los datos de la agenda.

TIEMPOS VERBALES.

- Localización y relación entre concepto – definición.

MONOGRAFÍA. A partir de la lectura de un texto, identificar:

- Nombre de los subtemas.
- Tipo de texto.
- ¿Cuál es la característica principal de una monografía?

REGLAMENTO. A partir de la lectura del texto:

- Señalar tipo de modo verbal utilizado en su redacción.
- Utilidad de los reglamentos.
- Qué es un derecho.
- Qué es una obligación.
- Identificación de algunos de los signos ortográficos utilizados y para qué sirven.

LA ORACIÓN

- En ORACIONES SIMPLES: separar sujeto-predicado. Señalar verbo.
- ORACIÓN COMPUESTA. Localización de verbo principal y otros verbos.

EL SUSTANTIVO

- Tipos: Común, propia; concreto, abstracto; individual, colectivo;
- Señalar diferencias.
- Localización del verbo.
- Resumen.
- Paráfrasis.
- Ordenadores gráficos.

CUENTO DE CIENCIA FICCIÓN. A partir de la lectura:

- Señalar tipo de narrador: omnisciente, testigo, protagonista.
- Escribir el nudo, tiempo y tema.
- En oraciones breves redactar la trama.
- Partes del cuento. Concepto – definición.

FUENTES DE CONSULTA: Impresas, electrónicas y vivas.

- Características.

PREPOSICIONES Y CONJUNCIONES

A partir de unas palabras identificar cuáles son preposiciones y cuáles conjunciones.

EL ACENTO

- Sílabas tónica y átona.

*** El examen se contestará con PLUMA TINTA NEGRA, exclusivamente. Se puede hacer uso del corrector, sin embargo, no podrán compartir materiales.**

NOTAS IMPORTANTES:

Se tomará en cuenta:

- 1) La **LETRA** (FORMA, CLARIDAD y ORTOGRAFÍA).
- 2) En la **REDACCIÓN DE TEXTOS: COHERENCIA** entre palabras e ideas; **no repetición de palabras**; uso de **NEXOS, ADJETIVOS PRONOMBRES y PUNTOS ORTOGRÁFICOS**; concordancia entre **GÉNERO y NÚMERO; TIEMPOS VERBALES**.
- 3) La **COMPRENSIÓN LECTORA** es la base del examen. En él se presentan algunas lecturas. Es importante que se lea en casa y el alumno(a) sea supervisado (a) por algún adulto.

Muchas gracias